

# 文化の力で世界に貢献する京都の実現について

【担当省庁】内閣官房、内閣府、文部科学省

文化庁の京都移転や世界中が注目する大阪・関西万博の機を捉え、京都から文化創造・発信を行うとともに、多彩な交流を図ることで、国内外から高い評価を受ける「文化の都・京都」の実現に向けて、以下の措置を講じていただきたい。

- メディア文化（アニメ、映画、ゲーム等）のコンテンツが揃う京都の特色を生かした「太秦メディアパーク構想」の実現に向け、コンテンツ関連企業とスタートアップ企業との交流・協業を目的としたインキュベーション施設等の整備を計画しており、「地域の中核大学等のインキュベーション・産学融合拠点の整備（民間企業等向け）」などによる財政支援
- マンガ・アニメのアーカイブ研究施設の整備を産・学・公で計画しており、散逸・劣化の危険性の高い作品等の保存・活用を促進する「メディア芸術連携基盤等整備推進事業」の十分な予算の確保
- 文化庁メディア芸術祭の後継となる新たなメディアアート、デジタルアート振興のための芸術祭の再構築と京都での開催
- 我が国におけるアート市場の規模拡大に向け、東京の美術館やギャラリーを巡る「アートウィーク東京」と連携して開催する国際アートフェア「Art Collaboration Kyoto」を、世界的なアートカレンダーに認知され得る国際的なアートイベントに進化させるため、国によるリーダーシップを発揮するとともに、「我が国アートのグローバル展開推進事業」の補助上限額を前年度並みに
- 京都から世界へ音楽文化を発信する機運を高めるため、アジア版グラミー賞の創設・京都での授賞式開催にあわせ、府としても、世界中から音楽家が集まり、交流し、新しい音楽を創造・発信する「“ミュージックフュージョン”京都国際音楽祭(仮称)」開催を予定しており、十分な支援制度の創設に加え、人材面等で相乗効果を生むような連携した取組の実施
- 文化観光の振興など地域の活力の向上に資する京都国立博物館の機能強化の実施
- 文化財の維持管理や保存修理・整備、防災施設整備等に要する費用負担が困難な状況において、都道府県・市町村・文化財所有者等が実施する文化財の保存・活用の取組に対する支援の充実

京 都 府 の担当課	文化生活部	文化政策室 (075-414-5166)
		文化芸術課 (075-414-4216)
	商工労働観光部	ものづくり振興課 (075-414-4852)
	教育委員会	文化財保護課 (075-414-5896)

【国の事業等】

■概算要求

〔内閣府〕

- ▶ デジタル田園都市国家構想交付金 1,200 億円  
(令和5年度予算 1,000 億円、令和4年度補正予算 800 億円)

〔文化庁〕

- ▶ メディア芸術の創造・発信プラン 9.17 億円 (令和5年度予算 7.32 億円)  
メディア芸術クリエイター育成支援及びメディア芸術の国際発信等
- ▶ メディア芸術連携基盤等整備推進事業 0.8 億円 (令和5年度予算 0.8 億円)  
メディア芸術作品・資料の保存・活用に向けた所蔵館等におけるアーカイブの取組を支援し、散逸・劣化の可能性が高い作品等の保存・活用を促進
- ▶ 文化芸術創造拠点形成事業 13.41 億円 (令和5年度予算 10.86 億円)  
文化芸術分野の専門的人材を活用した、地域アーティストの活動支援、地域の文化芸術資源を活用した文化芸術活動の実施等の総合的な取組を支援
- ▶ 国際文化交流・協力推進事業 0.67 億円 (令和5年度予算 0.67 億円)  
トップレベルの文化芸術発信事業や国際文化交流事業を実施

〔経済産業省〕

■地域の中核大学等のインキュベーション・産学融合拠点の整備

(令和4年度補正予算 60 億円)

- ▶ ディープテック・スタートアップの事業成長に資する、民間企業等が運営するインキュベーション施設に対して、研究開発等に必要な設備の整備等を支援

■国立博物館の夜間拝観等

- ▶ 東京国立博物館 金・土 20 時まで 当面の間、特別展時のみ
- ▶ 国立西洋美術館 金・土 20 時まで
- ▶ 京都国立博物館 イベント期間中など特定日において、金・土 20 時まで

■令和5年度の文化財関係補助金のうち、減額率の大きい項目

- ▶ 記念物－38%、埋蔵文化財－30%、建造物(防災)－32%、記念物(防災)－29%

【京都府の取組】

■クロスメディアクリエイター人材育成事業 (令和5年度予算 24 百万円)

- ▶ 映画・映像、ゲーム等のクリエイターの制作活動や新事業展開等を支援

■海外販路開拓プログラム事業 (令和5年度予算 10 百万円)

- ▶ 京都の工芸美術・アートの動画コンテンツを制作し、国内外に発信

■Art Collaboration Kyoto (ACK) (令和5年度予算 46 百万円)

世界的な作家の作品の国際現代アート展 (出展 64 ギャラリー、36 ブース)  
会 期：令和5年10月28日～30日、会場：国立京都国際会館