

「ベージュ地のウールガーゼストール 菊桜茶」  
手描き友禅の技をウールで表現。手間や工程を極力省いてコストダウンを図った作品。毛羽立つウールに友禅染めをするのは技術が必要ですが、和洋いずれのシーンにも似合うデザインです。

販売価格 24,000円(税抜)

「紫のぼかしのリネンガーゼストール 菊」  
リネン(麻)に友禅染めをほどこしたストール。縦に長く均一に色をぼかすのは、刷毛の継ぎ足しの時に染料が多つくため、慎重に様子を見ながら染めました。

販売価格 19,000円(税抜)

「紬の染帯 葡萄」 風合いのある紬地にほどこされた友禅染めの帯。墨濃淡で彩色された葡萄文は、写実的な表現から少し離れて、葉脈の描き方やモノトーンの彩色などレトロな雰囲気を漂わせながらも今日的なデザインの帯に仕上げました。

販売価格 80,000円(税抜)

## 上仲 正茂

1972年京都府出身。1991年京都市立銅駝美術工芸高等学校日本画科卒業。1991年重要無形文化財「友禅」保持者(人間国宝)羽田登喜男氏に師事。友禅染め全工程を修得し2004年独立。2009年京都アートフリーマーケットに出展。2010年京都アートフリーマーケット推薦作家として出展。2013年「京もの認定工芸士」認定。

〒603-8487  
京都市北区大北山原谷乾町40-21  
染工房 正茂  
TEL&FAX.075-465-1477  
HP <http://some-masa.ocnk.net>  
Eメール [some-masa.yuzen@gaia.eonet.ne.jp](mailto:some-masa.yuzen@gaia.eonet.ne.jp)



図案から糊置き、地入れ、染め、伏せなどさまざまな専門職人の分業によつてつくられる友禅染めですが、私はそれらの工程をすべて一人で行なっています。そのためイメージに近いものをつくることができます。友禅の伝統技術を駆使しながらも現代の生活様式やファッションに適うよう、色彩や文様に工夫を凝らしています。

### ◆京もの認定工芸士とは…

京都の伝統工芸品(京もの)の製造に従事し、特に優れた技術を有した意欲ある若手職人に京都府知事から授与される称号。

## 友禅染めの分業制の工程を 一人で担える職人になる

京もの認定工芸士 第79号

う え な か ま さ し げ  
上 仲 正 茂

